

Émission du jeudi 21 mai 2026

14 h : Demain, ma planète

Séquence réalisée par la maternelle Orme-au-Chat,
Enregistrement Anne-Charlotte Ambrozy

Défi 2 – Cap ou pas cap d'adopter des gestes pour économiser l'eau ?

Toutes les classes de l'école ont travaillé sur l'eau. On écoute leurs idées !

14 h 3 « Passeurs de poèmes » (cycles 2 et 3)

Séquence réalisée par quatre classes de CP et CE1 de l'école Joliot-Curie A
Enregistrement Marianne Guillemot
et Akmal et Jennah, du CE1A de l'école Rosalind Franklin

Poésies « ça n'existe pas » et Carnaval de Karine Persillet

Lecture de poèmes écrits par les élèves dans le cadre du projet de réseau REP Djébar ;
et récité par deux élèves.

14 h 8 : Ecoute mon tableau (cycles 2 et 3)

Séquence réalisée par les CE1E de l'école Barbusse

Tableau 2 Description

À quel tableau correspond le paysage sonore diffusé le 16 avril ? Écoutez les élèves décrire ce tableau impressionniste célèbre du musée d'Orsay, et comparez la manière dont les élèves ont pu percevoir le paysage sonore proposé.

Tableau 3 Paysage sonore Questionnaire et vocabulaire

Chaque élève est muni d'une feuille et de couleurs, et restitue l'impression qu'il ou elle a à l'écoute du paysage sonore. Les consignes proposées par Stéphanie Rampal peuvent être lues en amont de l'écoute pour guider les élèves. Il s'agit d'un paysage imaginé et bruité par les CE1E à partir d'un tableau de Claude Monet, et vous pourrez découvrir la description du tableau lors de l'émission inédite de juin.

14 h 10 « Actualités d'ici et d'ailleurs » (cycles 3 et 4)

Séquence réalisée par les CE1A de l'école Rosalind Franklin

Flash info de mars et avril

À partir de la lecture du *Petit Quotidien* et d'*Ivry ma ville*, les élèves vous proposent une sélection de brèves d'information des deux derniers mois.

14 h 17 « Les Petits Correspondants du théâtre »

Séquence réalisée par les CM2 et l'Ulis de l'école Guy Môquet

Le spectacle *Valse avec W* : interview de Marc Lacourt, chorégraphe, et avis critique.

Avez-vous assisté au spectacle ? Alors vous pourrez en apprendre davantage sur sa genèse, et partager l'avis enthousiaste des Petits Correspondants sur sa réception.

14 h 30 « Reportage dans mon cartable »

Séquence réalisée par les écomotivées du collège Molière

Métiers de femmes. Interviews de trois personnes de La Pagaille : Cassandra, stagiaire, Florisse, couturière, Rose, assistante administrative financière ; et de Nathalie, co-directrice de l'association Rejoué à Vitry.



14 h 52 « Ecole Libris »

Séquence réalisée par la 6e1 du collège Romain Rolland et les CM2 de l'école Anne Sylvestre

Critique de *La Lettre de Sasha*, de Nathalie Bernard, éditions Thierry Magnier, collection Petite Poche, 2025 et rap sur l'ensemble des romans du prix

Dans le cadre du prix Kilalu, quatre romans sont lus par huit classes de CM2 et de sixième, puis un roman est élu. Juste avant ce vote, écoutons l'avis sur ce nouveau livre. Voici le résumé : « Quand une autrice est venue présenter son travail dans sa classe, Sasha a écouté attentivement chacun de ses mots, sans oser prendre la parole. Pourtant, il aurait voulu lui raconter sa vie d'avant, la guerre et son arrivée dans un nouveau pays. Cette lettre écrite à la première personne est inspirée du témoignage reçu par Nathalie Bernard de la part d'un jeune élève rencontré en classe. »

Dans leurs textes, les élèves reprennent leurs impressions des romans découverts cette année et vous en proposent une interprétation rappée ou chantée.

Cette émission sera diffusée
à l'antenne à 14 heures

sur 89.4 FM

ainsi que sur le site internet

<http://radio-cartable.ouvaton.org>

dès le lendemain.