

**Interview Nicolas Baillet**  
Deuxième partie

**Questionnaire**

*Après avoir écouté l'interview, choisissez une ou plusieurs réponses parmi les réponses proposées.*

**1-Dans un studio de télévision, où se situent chacune des personnes suivantes : le·a réalisateur·ice, le·a présentateur·ice, le·a cadreur·se (cameraman·woman) ?**

- a-sur le plateau
- b-en régie
- c-au bord du plateau



Designed by macrovector / Freepik



Crédits : car régie du Stadler design studio

## 2-A quoi sert un prompteur ?

- a-à la personne qui présente l'émission
- b-à pouvoir lire un texte tout en regardant la caméra en face
- c-à donner les réponses aux invité-es



Un prompteur (clap image)

## 3-Dans quels cas la régie de télévision est-elle embarquée dans un camion, le « car régie » ?

- a-lorsque la télévision couvre un sujet où elle n'a pas de régie
- b-pour pouvoir disposer d'une régie partout où des événements importants se déroulent
- c-pour assurer des conditions de tournage de qualité, à plusieurs caméras, à l'extérieur des studios télé

## 4-Le fond vert est une technique qui permet...

- a-d'incruster une personne dans un décor lointain alors qu'elle est dans un studio télé
- b-de changer l'apparence d'une personne à volonté
- c-de superposer deux images



Personne sur fond vert  
fichier homme . png



Décor de fond souhaité  
fichier montagne . png



**Résultat** : incrustation de la personne dans le décor

*interview à suivre... Rendez-vous en janvier pour la fin de la rencontre avec Nicolas Baillet !*