Emission Rad'Arts

Exposition *The Promise of Moving Things* au Centre d'art contemporain d'Ivry – le Crédac (12 septembre – 21 décembre 2014)

Accueil



Michael E. Smith, Sans titre, 2014 Faisceau de câbles de voitures

1^{re} salle



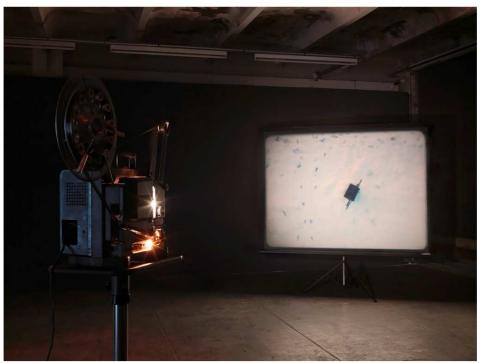
Mandla Reuter, *The Agreement, Vienna*, 2011 Armoire; 198 x 129 x 85 cm

1^{re} salle



Hans Schabus, Konstruktion des Himmels, 1994 Machine à dessin, lampe, câble électrique, cire

2e salle



Alexander Gutke, Auto-scope, 2012 Film 16 mm; 1 mn en boucle

3^e salle

Photo prise le 13 septembre 2014







Nina Canell, *Treetops*, *Hillsides and Ditches*, 2011 Résine végétale, poutrelles de bois



Antoine Nessi, *Unknown Organs*, 2014 Inox, aluminium, laiton, acier galvanisé



Antoine Nessi, Unknown Organs (détail), 2014