Trente ans et toutes ses dents : « Jean-Pierre Merlot, Yolande Ciccarelli et Régis Reicher »

1. Quel est le métier de Jean-Pierre Merlot ?

architecte enseignant

2. Que veut dire le «A» d'ARADELE ?

amis adhésion association

3. Dans quelle école a été proposée la création d'une radio scolaire au début des années 80 ?

Maurice Thorez Jacques Solomon Albert Einstein

4. Comment s'appelle l'enseignant qui a participé activement à la création et l'envol de la radio ?

Pierre Laborie Régis Reicher

5. Comment se nomme l'Inspectrice de l'Education nationale qui a étendu ce projet radio à l'ensemble des écoles d'Ivry ?

Sabine Legoas Annie Lotroïcq

6. Dans quelle école Pierre Laborie était-il directeur ?

Jacques Solomon Paul Langevin Anton Makarenko

7. Dans quelle école trouvait-on un petit studio «satellite» pour Radio-Cartable ?

Henri Barbusse Jacques Solomon

8. Aujourd'hui, à part Radio-Cartable, combien existe-t-il de radio scolaire à être diffusée sur la bande FM en France ?

aucune 5 10

Trente ans et toutes ses dents : « Jean-Pierre Merlot, Yolande Ciccarelli et Régis Reicher »

1. Quel est le métier de Jean-Pierre Merlot ?

architecte enseignant

2. Que veut dire le «A» d'ARADELE ?

amis adhésion association

3. Dans quelle école a été proposée la création d'une radio scolaire au début des années 80 ?

Maurice Thorez Jacques Solomon Albert Einstein

4. Comment s'appelle l'enseignant qui a participé activement à la création et l'envol de la radio ?

Pierre Laborie Régis Reicher

5. Comment se nomme l'Inspectrice de l'Education nationale qui a étendu ce projet radio à l'ensemble des écoles d'Ivry ?

Sabine Legoas Annie Lotroïcq

6. Dans quelle école Pierre Laborie était-il directeur ?

Jacques Solomon Paul Langevin Anton Makarenko

7. Dans quelle école trouvait-on un petit studio «satellite» pour Radio-Cartable ?

Henri Barbusse Jacques Solomon

8. Aujourd'hui, à part Radio-Cartable, combien existe-t-il de radio scolaire à être diffusée sur la bande FM en France ?

aucune 5 10