



Grille d'écoute «Faustine, hautboïste »

1) À la fin de la séquence, Faustine proposera un «blind test » Que vais-je devoir faire ?

Je vais devoir .....

2) Depuis combien d'années Faustine pratique-t-elle le hautbois ? (*Je coche la bonne réponse*)

- ◇ 1 an
- ◇ 10 ans
- ◇ 13 ans
- ◇ 4 ans

3) Faustine a-t-elle déjà essayé un autre instrument ? (*Je coche la bonne réponse*)

- ◇ oui
- ◇ non

4) Combien y a-t-il de touches sur cet instrument ? (*Je coche la bonne réponse*)

- ◇ 3
- ◇ 23
- ◇ 12

5) Plus les trous bouchés sont nombreux, plus le son sera .....

6) De quel opéra est issu le morceau représenté par le canard dont parle Faustine ?

L'opéra dont est issu cet air s'appelle .....

7) De quelle couleur devient Faustine quand elle joue du hautbois ? À ton avis, pourquoi ?

Quand elle joue du hautbois Faustine devient toute ..... parce que .....

.....

8) Prêts pour le « blind test » ? C'est parti !

J'ai reconnu le morceau n°1 et je note son titre : .....

J'ai reconnu le morceau n°2 et je note son titre : .....

J'ai reconnu le morceau n°3 et je note son titre : .....